

□ **Lueers,Jan-Christoffer**

■ **Weisenburger,Thomas**

corr., BdF 34. DJFM/E

**B22** ♖bd7 11.exf6 ♙b7 12.g3 c5 13.d5  
 ♙h6 14.♙xh6 ♖xh6 15.♚d2 ♚xf6  
 16.0-0-0 ♚f8 17.f3 ♖b6 18.♗e4 ♚g7  
 19.dxe6 ♙xe4  
 1/2-1/2

1.e4 c5 2.c3 ♗f6 3.e5 ♗d5 4.d4  
 cxd4 5.♗f3 ♗c6 6.♙c4 ♗b6 7.♙b3  
 d5 8.exd6 ♚xd6 9.0-0 ♙e6 10.♗a3  
 dxc3 11.♗b5 ♚xd1 12.♖xd1 ♖c8  
 13.♙xe6 fxe6 14.♗xc3 h6 15.♖e1  
 ♚f7 16.♙f4 g5 17.♗e5+ ♗xe5  
 18.♙xe5 ♖g8 19.♖e2 a6 20.♖ae1  
 ♖c6 21.h3 ♗d5 22.♖d1 ♗xc3  
 23.♙xc3 ♙g7 24.♙xg7 ♖xg7 25.♚h2  
 ♖g8 26.♖d3  
 1/2-1/2

□ **Bahr,Matthias**

■ **Weisenburger,Thomas**

corr., BdF 34. DJFM/E

**B85**

1.e4 c5 2.♗f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4  
 ♗f6 5.♗c3 a6 6.a4 e6 7.♙e2 ♙e7  
 8.0-0 0-0 9.f4 ♚c7 10.♚h1 b6  
 11.♙f3 ♙b7 12.e5 dxe5 13.fxe5  
 ♗fd7 14.♙xb7 ♚xb7 15.♙f4 ♙c5  
 16.♗f3 ♗c6 17.♗e4 ♖ad8 18.♚e2  
 ♗d4 19.♗xc5 ♗xc5 20.♗xd4 ♖xd4  
 21.a5 b5 22.♖ad1 ♖xd1 23.♖xd1  
 ♗a4 Rücktritt  
 0-1

□ **Richter,Christian**

■ **Lueers,Jan-Christoffer**

corr., BdF 34. DJFM/E

1996

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♗c3 ♗f6 4.♗f3  
 e6 5.♙g5 dxc4 6.e4 b5 7.e5 h6  
 8.♙h4 g5 9.♗xg5 hxg5 10.♙xg5

**D44**

□ **Zumsande,Martin**

■ **Lueers,Jan-Christoffer**

corr., BdF 34. DJFM/E

1996

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♗f3 ♗f6 4.♗c3  
 e6 5.♙g5 dxc4 6.e4 b5 7.a4 ♚b6  
 8.♙xf6 gxf6 9.♙e2 ♙b7 10.0-0 a6  
 11.d5 cxd5 12.exd5 ♗d7 13.axb5  
 axb5 14.♖xa8+ ♙xa8 15.♗d4 ♙xd5  
 16.♗xd5 exd5 17.♙f3 ♙c5 18.♗f5 d4  
 19.♙d5 ♗e5 20.f4 ♗g6 21.♖e1+  
 ♚d8 22.♗h6 d3+ 23.♚h1 ♖f8 24.b3  
 ♙b4 25.♖f1 ♖e8 26.bxc4 d2 27.♙f3  
 ♚c7 28.♙e2 ♗xf4 29.♖xf4 ♚e3  
 0-1

**A40**

□ **Klasen,Henrik**

■ **Zumsande,Martin**

corr., BdF 34. DJFM/E

1996

1.c4 b6 2.d4 ♙b7 3.♗c3 e6 4.♗f3  
 ♙b4 5.♚c2 f5 6.a3 ♙xc3+ 7.♚xc3  
 ♗f6 8.g3 ♗e4 9.♚d3 0-0 10.♙g2 d6  
 11.0-0 ♚f6 12.♙e3 ♗d7 13.b4 a5  
 14.b5 ♖ae8 15.♗g5 ♚g6 16.♚b3  
 ♚h8 17.f4 ♗df6 18.♖ad1 Bedenkzeit  
 überschreitung von Weiß  
 0-1

**D44**

□ **Zumsande,Martin**  
 ■ **Liesmann,Karsten**  
 corr., BdF 34. DJFM/E  
*[Liesmann]*

**1.e4 c5 2.c3 d6 3.e5 d5 4.d4 cxd4 5.d6 6.c6 7.b6 8.b3 d5 8.exd6 9.xd6 9.a3 a6**

[ 9...dxc3 ist auch spielbar. ]

**10.0-0 f5!?** In allen Büchern und Datenbanken wird Lf5 mit einem ? bedacht. Da ich das nie verstanden habe, beschloss ich, diesen Zug einfach auszuprobieren. **11.dxd4 dxd4 12.cxd4 e6 13.f3 d7 14.d5** Die meisten Theoriebewertungen schliesen hier mit + -ab. **15.d1 xa3**

[ 15...e7 16.e3 g6! müsste für Schwarz auch ganz gut sein, aber Weiß hat gute Kompensation. ]

**16.bxa3 0-0**

[ 16...d8 17.e3 ( 17.b2 0-0 )

**A) 17...0-0 18.b6 c8 ( 18...xb6 19.xd7 xd7 20.d1 ) 19.xd5 exd5 20.xd5 c6 21.f5 xb6 ;**

**B) 17...h5?! 18.b6 g4 19.xd5 exd5 ( 19...xf3 20.xf3 xd1+ 21.xd1± ) 20.e3+ e7 21.e1 xe3 22.xe3+ d7 23.xd8 xd8± ]**

**17.b2**

[ 17.xd5 exd5 18.xd5 e7 19.b2 e6 Schwarz hat Dank der schwachen weißen Bauern auf der a-Linie die etwas besseren Chancen. ]

**17...fd8 18.h4?!**

[ 18.d2 ac8 ( 18...b5? 19.ad1 g6 20.h4± ) 19.ad1 c5 20.d4 c6 21.g4 g6 22.xg7 xg7 23.xd5 c2 ( 23...exd5??

**B22**

**24.xd5+- ) 24.xc2 xc2 25.c3+ g8 26.xc2 exd5 27.d4 e6 ]**

**18...f6 19.g4 g6 20.h5 e8!+-**

1996

Mein Gegner hatte nur mit [ 20...f7? 21.h6 ac8 22.hxg7 e5 23.g5± gerechnet. ]

**21.d2**

[ 21.h6 gxh6 22.xd5 exd5 23.xf6 f7 ]

**21...f7 22.ad1 c6 23.c2 e8**

**24.d3 f5+-** Weiß agiert planlos, während die schwarzen Figuren die Stellung Zug für Zug verstärken.

**25.e5 ac8**

[ 25...f6 ist auch sehr stark. ]

**26.f3 b5 27.b3 fxg4 28.fxg4 c4**

**29.g2?!**

[ 29.g3 ist ein wenig besser, auch wenn die weiße Stellung nach f6 30.g5 ( 30.xf6 xf6+- ) 30...hx5 31.h3 g6+- hoffnungslos ist. ]

**29...e7 30.e1 ec8 31.g3 g5!**

Die weißen Figuren haben überhaupt kein Zusammenspiel mehr.

[ 31...a4?! 32.xh7+! h8 ( 32...xh7 33.d3+ h8 34.xd5 ) 33.d3 ]

**32.xe6 a4**

**0-1**

**B33**

□ **Richter,Christian**  
 ■ **Liesmann,Karsten**  
 corr., BdF 34. DJFM/E

1996

**1.e4 c5 2.d6 3.d4 cxd4 4.dxd4 d6 5.c3 e5 6.db5 d6 7.g5 a6 8.a3 b5 9.xf6 gxf6 10.d5 f5 11.d3 e6 12.0-0 g7 13.h5 f4 14.c4! bxc4 15.xc4 0-0 16.ac1 b8 17.b3 17...Da5 ist durchaus eine interessante Alternative**

zu dem älteren Dd7 ♖d7 18.♟fd1  
♔h8 19.♞h4 ♕xd5 20.♕xd5 ♜b4  
21.♟d2 f5 22.♞h3

[ 22.♜c4 ♜b5 23.♟cd1 ♜xd5  
24.♟xd5 ♟xd5 25.exd5 ( 25.♟xd5  
fxe4 26.♟xd6 ♞f5↗ ) 25...f3  
26.gxf3∞ ]

22...f3 23.♟cd1!? ♞e7

[ 23...fxg2?! 24.♜c4! ♞e7 ( 24...♟f6  
25.exf5 ♜xd5 26.♟xd5+- ; 24...♟b5  
25.exf5 ♜xd5 26.♟xd5 ♟xd5  
27.♟xd5 ♞xf5 28.♞xf5 ♟xf5  
29.♟xd6+- ) 25.exf5 e4 26.a3 ♜d3!  
27.♞e3 ♞h4 28.♞g3 ♞xg3 29.hxg3  
♟xb3 30.♕xe4 ♜e5 31.♜xe5 ♕xe5  
32.♟d3± ]

24.♞xf3

[ 24.exf5 e4 25.♕e6 ♜d3 26.♟xd3  
exd3 27.♞xf3± ]

24...♕h6 25.♟e2 fxe4 26.♞xe4 ♟f4  
27.♞e3?! verpasst die Chance auf

Vorteil, denn nach

[ 27.♞b1! spielt nur noch Weiß auf  
Gewinn. ♟bf8 28.♜c4 ( 28.♞b2?!  
♞g7! 29.♕e4 d5 30.♕xd5 ♟d8↗ )

A) 28...♞a7 29.♞b2 ( 29.♕f3?  
♟xf3! 30.gxf3 ♟g8+→ ) 29...♟d4  
30.♟xd4 exd4 31.♕f3 ♞g7 32.♔f1  
d5 ( 32...d3 33.♟e6 ♞xb2  
34.♜xb2 ♕c1 35.♜d1 d5  
36.♟d6± ) 33.♜d6 d3 34.♜f7+  
♔g8 35.♜xh6+ ♞xh6 36.♟e5 ♟c8  
( 36...d4 37.h4! ) 37.♟e1 ♞f4!  
( 37...♞xh2 38.g3 ♟f8 39.♞d4  
♞h3+ 40.♕g2 ♞xg3 41.a3± ;  
37...d2 38.♟d1 ♟c1 39.♞e5+- )  
38.♞e5 ♞xe5 39.♟xe5± ;

B) 28...♞f6 29.♜e3 ♟xf2 30.♜g4  
♟xe2 31.♜xf6 ♟xf6 32.♕c4 ♟xa2  
( 32...♟c2 33.♟f1 ♟xf1+ 34.♕xf1  
♟xa2 35.♞e4 a5 36.♕c4+- )  
33.♞e4± ]

27...♞c7!

droht Td4

28.♕e4

der einzige vernünftige Zug d5 29.♞h3  
♟f6 30.♕b1

[ 30.♞h4 ♟bf8→ ]

30...♟bf8! Nach Tbf8 muss Weiß sehr  
genau spielen, um überhaupt noch das  
Remis zu erreichen.

[ 30...e4!? 31.♜c2! ♜d3 32.♟xd3!  
exd3 33.♞xd3± ]

31.♜c2

[ 31.♜c4?? dxc4 32.♟d7 ♟d8  
33.♟ed2 ♟xd7 34.♟xd7 ( 34.♞xd7  
♞xd7 35.♟xd7 c3-+ ) 34...♟d6  
35.♞xh6 ( 35.♟xd6 ♞xd6 36.♞c8+  
♕f8 37.♞xc4 ♞d2-+ ) 35...♟xh6  
36.♟xc7 ♟d6-+ ]

31...♜xc2 32.♕xc2

[ 32.♟xc2 ♞a7 33.♟f1 e4→ ]

32...♞a7 33.♟f1 e4 34.♞h5 ♞d4

[ 34...♕e3 ich glaube nicht, dass  
Schwarz danach noch gewinnen  
kann. 35.♞xd5 ( 35.♞e5 ♕d4  
36.♞xd5 ♕xf2+ ) 35...♕xf2+ 36.♔h1  
♕g3 37.♟xf6 ♟xf6 38.♞d1 ♞f7  
39.♔g1 ♟f1+ ( 39...♞a7+± ) 40.♞xf1  
♕xh2+ 41.♔xh2 ♞xf1 42.♟xe4 ♞f2  
43.♟c4 h5 44.♕d1∞ ]

35.g3! Hier einigte ich mich mit meinem  
Gegner auf Remis. Nach 35. g3 ist die  
weiße Stellung konsolidiert.

[ 35.g3 ♕d2 36.♟d1 ♟xf2  
( 36...♟f5?! 37.♟dxd2 ♞xd2  
38.♞xh7+ ♔xh7 39.♟xd2 ♔g7  
40.f4! ♟e8 41.♟d4± ) 37.♟dxd2  
♞a1+ 38.♟d1 ♟f1+ 39.♔g2 ♟xd1  
40.♕xd1 ♞xd1 41.♞e5+± ]

1/2-1/2

**E81**

□ **Klasen, Henrik**  
 ■ **Richter, Christian**  
 corr., BdF 34. DJFM/E

1996

1.c4 ♘f6 2.d4 g6 3.♘c3 ♙g7 4.e4  
 d6 5.f3 0-0 6.♙d3 ♘c6 7.♘ge2 e5  
 8.d5 ♘d4 9.♘xd4 exd4 10.♘e2 c5  
 11.♙g5 h6 12.♙f4 a6 13.0-0 ♖b8  
 14.a4 ♘h5 15.♙d2 b6 16.b4 f5  
 17.♖b1 ♖b7 18.♘f4 ♘xf4 19.♙xf4  
 fxe4 20.fxe4 ♖bf7 21.♙d2 g5 22.♙g3  
 ♖xf1+ 23.♖xf1 ♖xf1+ 24.♙xf1  
 1/2-1/2

**B22**

□ **Lueers, Jan-Christoffer**  
 ■ **Liesmann, Karsten**  
 corr., BdF 34. DJFM/E

1996

1.e4 c5 2.c3 ♘f6 3.e5 ♘d5 4.d4  
 cxd4 5.♘f3 ♘c6 6.♙c4 ♘b6 7.♙b3  
 d5 8.exd6 ♙xd6 9.0-0 ♙e6 10.♘a3  
 ♙xb3 11.♙xb3 dxc3 12.♘b5 ♙b8  
 13.g3 f6 14.♖d1 ♙c8 15.♘xc3 e6  
 16.♙e3 ♙b4 17.♖ac1 ♙xc3 18.♙xb6  
 axb6 19.♖xc3 ♙f7 20.♖cd3 ♖e8  
 21.a3 ♖a6 22.♘d4 ♘xd4 23.♖xd4  
 ♖e7 24.♙d3 f5 25.♖d8 ♙c5 26.♙d2  
 ♖a4 27.b4 ♙e5 28.♖e1 ♙f6 29.♙c1  
 ♙g6 30.♖d6 ♙f7 31.♖xb6 ♙d4  
 32.♖b5 ♖a6 33.♖c5 ♖d7 34.♙g5 ♙g4  
 35.♙e3  
 1/2-1/2

**A32**

□ **Richter, Christian**  
 ■ **Weisenburger, Thomas**  
 corr., BdF 34. DJFM/E

1996

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.g3 c5 4.♘f3  
 cxd4 5.♘xd4 ♙c7 6.♘d2 a6 7.♙g2  
 ♘c6 8.♘2b3 ♘a5 9.♘xa5 ♙xa5+  
 10.♙f1 d5 11.♘b3 ♙b4 12.cxd5  
 ♘xd5 13.♙f3 b6 14.♙g2 ♙b7 15.♙d2  
 ♙a4 16.e4 ♘f6 17.♙e3 ♙xe4  
 18.♙xb6 ♙e7 19.♙c5 ♖c8 20.♖c1  
 ♙xa2 21.♙xe4 ♘xe4 22.♙d4 ♖xc1  
 23.♘xc1 ♙c4 24.♙xg7 ♖g8 25.♙h6  
 ♖g6 26.♙f4 ♘f6  
 1/2-1/2

**B21**

□ **Weisenburger, Thomas**  
 ■ **Kreusch, Jörg**  
 corr., BdF 34. DJFM/E

1996

1.e4 c5 2.f4 d5 3.exd5 ♘f6 4.♙b5+  
 ♙d7 5.♙xd7+ ♙xd7 6.c4 e6 7.♙e2  
 ♙d6 8.d3 0-0 9.dxe6 fxe6 10.♘f3  
 ♘c6 11.0-0 ♖ae8 12.♘c3 e5 13.f5  
 ♘d4 14.♙d1 ♘xf5 15.♙g5 ♘g4  
 16.♘d2 ♘d4 17.♖xf8+ ♖xf8 18.♘de4  
 ♙f5 19.♙d2 ♙g6 20.h3 ♘h6  
 21.♘xd6 ♙xd6 22.♙xh6 ♙xh6  
 23.♙xh6 gxh6 24.a3 b6 25.♖e1 ♘c6  
 26.♘d5 ♙f7 27.b4 cxb4 28.♖f1+  
 ♙e8 29.♘c7+ ♙e7 30.♘d5+ ♙e8  
 31.♖xf8+ ♙xf8 32.axb4 a5 33.b5  
 1-0

□ Weisenburger,Thomas

■ Verbeet,Frank

corr., BdF 34. DJFM/E

**B21** ♔f7 64.♔e3 ♔e6 65.♔d3 ♕e5 66.d7  
♔xd7 67.♘e4 ♕d6 68.♔d4 ♕f7  
69.♘xd6 ♔xd6  
1996 1/2-1/2

1.e4 c5 2.f4 d5 3.exd5 ♕xd5 4.♘c3  
♕d6 5.♕b5+ ♘c6 6.♖f3 ♘f6 7.♕xc6+  
bxc6 8.d3 ♕g4 9.♖f2 ♖e6+ 10.♔f1  
♕d6 11.♘f3 ♕xf3 12.♖xf3 ♖d8  
13.♔f2 g6 14.♘e4 ♘xe4+ 15.dxe4  
e5 16.f5 f6 17.♕e3 ♕e7 18.♖hd1  
♕b8 19.♖xd8+ ♔xd8 20.♖d1+ ♔c7  
21.♖g4 ♕c8 22.♖d3 gxf5 23.exf5  
1-0

□ Zumsande,Martin

■ Richter,Christian

corr., BdF 34. DJFM/E

**C89**

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♕b5 a6 4.♕a4  
♘f6 5.0-0 ♕e7 6.♖e1 b5 7.♕b3 0-0  
8.c3 d5 9.exd5 ♘xd5 10.♘xe5 ♘xe5  
11.♖xe5 c6 12.d4 ♕d6 13.♖e1 ♖h4  
14.g3 ♖h3 15.♕e3 ♕g4 16.♖d3  
♖ae8 17.♘d2 ♖e6 18.a4 f5 19.♖f1  
♖h5 20.f4 bxa4 21.♕xd5 cxd5  
22.♖g2 ♖fe8 23.♖xd5 ♔h8 24.♕f2  
♕e2 25.♖xa4 ♖g6 26.♖g2 ♕b5  
27.♖aa1 ♕d3 28.b3 h6 29.♖xe6 ♖xe6  
30.♖a2 ♖e8 31.c4 ♕b4 32.♖f3 ♕e2  
33.♖b7 a5 34.♘f3 ♖h5 35.♘h4 ♕d1  
36.♖c6 ♕xb3 37.♖b2 ♖d1+ 38.♔g2  
♖e2 39.♖xe2 ♖xe2 40.♖c8+ ♔h7  
41.♖xf5+ ♔g8 42.♖c8+ ♔h7 43.♖f5+  
♔g8 44.♖d5+ ♔h7 45.♖e5 ♕xc4  
46.♖xe2 ♕xe2 47.♕e3 a4 48.♔f2 a3  
49.♕c1 ♕d1 50.♘f5 ♕c2 51.♘e3 ♕b3  
52.♔e2 a2 53.♕b2 ♕a3 54.♕a1 ♕c1  
55.♘d1 ♔g6 56.♘c3 ♔f5 57.d5 g5  
58.fxg5 ♕xg5 59.h3 h5 60.♔f3 ♕f6  
61.g4+ hxg4+ 62.hxg4+ ♔g6 63.d6

**B84**

□ Liesmann,Karsten

■ Weisenburger,Thomas

corr., BdF 34. DJFM/E

1996

[Weisenburger]

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4  
♘f6 5.♘c3 a6 6.♕e2 e6 7.0-0 ♕e7  
8.f4 0-0 9.♕e3 ♖c7 aggressiver und  
wahrscheinlich gefährlicher für Schwarz  
ist **10.a4** Diesen Zug halte ich für  
stärker als die Hauptvariante

[ 10.g4 ]

**10...b6**

[ 10...♘c6 ]

**11.♕f3 ♕b7 12.♖e2 ♘c6 13.♖ad1  
♘d7**

[ 13...♘a5 14.g4 ♘c4 15.♕c1 ♖ad8  
16.b3 ♘a5 17.♕b2 d5 18.e5  
♘d7± ]

**14.♖c4!?** droht Sxe6 ♖c8

[ 14...♖ac8? 15.♘xe6 fxe6  
16.♖xe6+ ♔h8 ( 16...♖f7 17.♘d5  
♖d8 18.e5 ♘c5 19.♕xc5 dxc5  
20.♘f6+±) 17.♘d5 ♖d8 18.♘xe7  
♖xe7 19.♖xe7 ♘xe7 20.♖xd6 ♖c7  
21.♖fd1± ]

[ 14...♔h8 bringt nichts wegen  
15.♘cb5! axb5 16.axb5 ♖fc8  
17.♘xc6 ♘b8 ( 17...♕xc6 18.bxc6  
♖xc6 19.♖xc6 ♖xc6 20.♖a1±  
wegen dem Läuferpaar und  
Raumvorteil) 18.♖b4 ♘xc6 19.bxc6  
d5 20.♖xb6 ♖xb6 21.♕xb6 ♖xc6  
22.♕d4 ♖xc2 23.exd5 ♕xd5  
24.♕xd5 exd5 25.♖a1± ]

**15.♖e2**

[ 15.♘e6?! ist jetzt nicht so stark  
fxe6 16.♙xe6+ ♔h8 17.♘d5 ♘de5!  
18.♙xc8 ♘xf3+ 19.♖xf3 ♖axc8  
20.♙xb6 ♙f6∞ ]

**15...♙c7** Zu diesem Zeitpunkt konnte  
noch niemand ahnen, dass diese Partie  
bereits turnierentscheidend sein sollte.

1/2-1/2

## B23

□ **Weisenburger, Thomas**

■ **Zumsande, Martin**

corr., BdF 34. DJFM/E

1996

[Weisenburger]

**1.e4 c5 2.f4** Der Grand-Prix-Angriff ist  
eine sehr gefährliche Nebenvariante,  
die die analysierten  
Sizilianischvarianten vermeidet. **e6**  
**3.♘f3 d5 4.♘c3 d4?! Bringt zwar**  
Raumvorteil, hebt aber die Spannung  
im Zentrum auf und verzichtet vor allem  
auf die Überdeckung des wichtigen  
Feldes e4. **5.♘e2 ♘c6 6.♘g3 ♙c7**  
**7.e5 b6 8.♙c4 ♙b7 9.0-0 ♘ge7**  
**10.d3**

[ 10.♘g5? h6 11.♙h5 hxg5  
12.♙xh8 ♘g6 13.♙h7 ( 13.♙g8 )  
13...gxf4 14.♘h5 ♘gxe5 ( 14...♙xe5  
15.a3 ) 15.♙b5 f3 16.♘xg7+ ♙xg7  
17.♙xg7 0-0-0-+ ]

**10...0-0-0 11.♙d2 g6?** Schwarz muss  
versuchen, das Spiel am Königsflügel  
zu öffnen

[ 11...h6! 12.a3 g5 13.♙e2 ( 13.fxg5  
♘g6̄; 13.b4 gxf4 14.♙xf4 ♘g6̄ )  
13...gxf4 14.♘h5 ♘g6 15.♖ae1 ]

**12.a3 ♘f5 13.♘e4 ♔b8 14.♙e2**  
**♘ce7 15.b4±** Weiß hat jetzt am  
Damenflügel schon einen starken  
Angriff, während Schwarz noch nicht  
mal die Entwicklung abgeschlossen

hat. **♘d5 16.bxc5 ♙xc5 17.♘xc5**  
**♙xc5 18.♙xd5 ♙xd5 19.a4!**

Nachdem die b-Linie geöffnet wurde,  
versucht Weiß nun auch die a-Linie zu  
öffnen. **h5** Endlich beginnt auch  
Schwarz mit seinem Angriff. Vergleicht  
man diese Stellung mit der Stellung  
nach 11...h6...15.Tae1, dann kann man  
sehen, dass hier der Damenflügel offen  
und der Königsflügel geschlossen ist,  
während es in der Nebenvariante  
genau umgekehrt war. **20.a5 b5 21.a6**  
**♙a8?** verliert das entscheidende

Tempo

[ 21...♙c6 22.♖fb1 h4 23.♘g5 h3  
24.♘xf7 hxg2 25.♘xd8 ♙xd8  
26.♙g4 ( 26.♙e1 ♖xh2! 27.♔xh2  
♙h8+ 28.♔g1 ♙h1+ 29.♔f2 g1♙# )  
26...♘h4 27.♙a5 ♙d5 28.♔f2 g5  
29.♙b4 ♘f3∞ Weiß hat hier deutlich  
größere Probleme als in der Partie. ]

**22.♖fb1 h4 23.♘g5**

[ 23.h3? wäre zu feige ♙c6 24.♘g5  
♖d7 25.♖a3 Weiß hat Probleme,  
seinen Vorteil zu realisieren. ]

**23...h3** das Qualitätsoffer ist die letzte  
Hoffnung von Schwarz.

[ 23...♖c8 24.♘xf7 ♖h7 ( 24...h3  
25.♘xh8 ♖xh8 26.♙e4 ♙d7 27.♙e1  
♙c6 28.♙f2+- ) 25.♖a5 ♙c6 26.♘g5  
♖hc7 27.♘e4 h3 28.g4 ♘h4  
29.♙f2+- ]

**24.♘xf7 hxg2 25.♘xd8 ♖xd8**

[ 25...♘h4 26.♘f7 ♘f3+ 27.♙xf3  
♙xf3 28.♖xb5+ ♔c8 29.♘xh8+- ]

**26.♙e1!** Ein sehr starker Rückzug, der  
den schwarzen Angriff endgültig  
abwehrt. **♖h8 27.♙f2 ♙c6** Mit 21.--  
Lc6 hätte Schwarz dieselbe Stellung  
mit Mehrtempo haben können. **28.♖a3**  
**♔a8 29.♙g4 ♖g8**

[ 29...g5 30.c4! bxc4 31.dxc4 ♙e4  
32.♖e1 ♙xf4 33.♙xf4 gxf4 34.♖d3

♖d8 35.♖ed1 ♘e4 36.♖xd4! ♘xd4  
37.♖xd4 ♖xd4 38.♘xd4 ♘d3  
39.♙xg2 ♘xc4 40.♙f3 ♘xa6  
41.♙xf4 ♖b8 42.♙g5 ♙c7 43.♙f6  
♙d7 44.♘xa7 ♘e2 45.♘c5 ♘g4  
46.h4 ♘e2 47.♙g6 ♘d3+ 48.♙g5  
♙e8 49.♙f6 ♘e2 50.♙xe6 ♘h5  
51.♙f6 ♘e2 52.e6 ♘g4 53.e7 ♘f3  
54.♙g5 ♙f7 55.h5 ♘e4 56.h6 ♘d3  
57.♙f4 ♘g6 58.♙e5 ♘c2 59.♙d6  
♙e8 60.♙e6 ♘d3 61.♙f6 ♘c2  
62.♙g7+-

Diese über 30-zügige Variante ist mehr oder weniger forciert und musste vorab durchgerechnet werden. ]

**30.♖ab3 g5 31.fxg5 ♖xe5 32.♖xb5**  
Dieser Zug wickelt in ein leicht gewonnenes Endspiel ab. **♘xb5**  
**33.♖xg2+ ♖d5 34.♖xd5+ exd5**  
**35.♖xb5 ♖xg5+ 36.♙f1**  
**1-0**

**B23**

□ **Weisenburger,Thomas**

■ **Klasen,Henrik**

corr., BdF 34.DJFM/E

1996

[Weisenburger]

**1.e4 c5 2.f4 d6 3.♘f3 ♘c6 4.♘c3**  
**♘f6?!**

Ein schlechter Aufbau für Schwarz. Den Springer sollte Schwarz besser nach e7 entwickeln und den Läufer fianchettieren. **5.♘b5 ♘d7**  
**6.e5!? dxe5 7.fxe5 ♘g4 8.♘xc6**  
**♘xc6 9.e6** Schwarz ist bereits stark in die Defensive gedrängt. **f6**

[ 9...fxe6 10.♖e2 ♖d6 11.♘g5 ♘e5  
12.0-0 ♖d8 13.d3 h6 14.♘ge4  
♘xe4 15.♘xe4± ]

**10.♖e2 ♖b6 11.a4!** Dieser Zug bringt Weiß die Initiative am Damenflügel.  
**0-0-0 12.a5 ♖c7**

[ 12...♖b4 13.b3 g6 14.h3 ♘h6  
15.♖f2 ♘f5 16.♘a3 ♖xa5 17.♖xc5  
♖xc5 18.♘xc5± ]

**13.♘b5** Danach muss Schwarz den starken Läufer c6 abtauschen. **♘xb5**

**14.♖xb5 g6**

[ 14...a6 um den völligen Einschluss am Damenflügel zu vermeiden.  
15.♖a4 ♘e5 16.0-0 ♖d6 17.♖a3  
♖xe6 18.♖xc5+ ♖c6 19.♖a7 e6  
20.d4 ♘xf3+ 21.♖xf3 ♖xd4 22.♘e3  
♖d2 23.b4± ]

**15.0-0 ♘g7 16.d4!**

[ 16.d3 macht nur Remis f5 17.a6 b6  
18.♘f4 ♖xf4 19.♖c6+ ♖c7 20.♖a8+  
♖b8 21.♖c6+ ]

**16...cxd4?**

[ 16...♖xd4! die einzige Chance 17.h3  
♖b4 18.♖d7+ ♖xd7 19.exd7+ ♙xd7  
20.hxg4 ♖xg4± ]

**17.a6** Der Rest ist praktisch forciert **b6**

**18.♖a4 ♙b8 19.♖c4 ♖d6 20.♘f4**  
**♘e5 21.♘xd4 ♖c8 22.♘c6+**

**1-0**